

TROFEO DE LA AMISTAD

Queridos socios y amigos rotarios, este año 2020_2021 nuestro trofeo de la amistad, tiene más que nunca el gran objetivo de volver a reunir a todos los rotarios del distrito 4185 por lo que “ROTARY ABRE OPORTUNIDADES “ y sabiendo la importancia de estrechar nuestras manos y unirnos en un abrazo fraternal, volver a recordar el camino a nuestra sede del club, así como el camino hacia los clubes amigos, refrescar en nuestra memoria las sonrisas, las bromas, las llegadas tarde de algunos, la ausencia de otros, la pasión de la juventud, la alegría de los más pequeños, pero al fin todos rotarios quienes siempre y a pesar de todo dan de sí antes de pensar en sí.

En esta ocasión en calidad de gobernador en funciones nuestro querido amigo Sergio Cruz quien siempre se ha distinguido por su gran carisma, su liderazgo y su pasión por ayudar y poner en práctica su servicio y mejorar la vida de los más necesitados y a los amigos, contando siempre por su hermosa y gran familia, quienes siempre se suman respaldando esta gran labor de apoyar a los proyectos del distrito 4185, sin dejar a nadie fuera, sin dejar a nadie atrás.

Ha pedido en encargo la creación del trofeo de la amistad con gran entusiasmo y confianza al escultor Carlos Padilla Muñoz, quien al ser socio rotario del club Cuernavaca Conquistador rompe paradigmas al unir su talento artístico con todo el andamiaje rotario, por lo cual ha creado un trofeo lleno de la pasión, sensibilidad, trabajo, inclusión, diversidad rotaria y grandes fechas para festejar.

En esta escultura podrán apreciar por mucho un sin fin de simbolismos Rotarios, comencemos por la caja que resguarda a nuestro trofeo de la Amistad, como podrán apreciar la caja nos muestra el símbolo para este año rotario 2020-2021 ; También podemos apreciar el icono de la conmemoración de los 100 años del Rotarismo en el corazón de los Mexicanos, a su vez también observamos:

La escultura del trofeo simboliza una escalera la cual cuenta en su base con el símbolo Rotario y que poco a poco sube al logro de nuestros proyectos, los escalones están formados por diferentes manos, manos de hombres, mujeres, adolescentes y niños los cuales son símbolo de inclusión de géneros, de etapas en la vida y de las diferentes fuerzas que se aportan en cada etapa de la vida.

Etapas de la niñez, que hace presencia en nuestros clubes Interact, característicos por su alegría, su espontaneidad, su inocencia y la transparencia de su ser.

Etapas de la adolescencia, que hace presencia en nuestros clubes Rotaract, característicos por, su pasión al desafío y al reto, sus ganas de lograr lo imposible y que aman con todas las fuerzas sus sueños y su porvenir.

Las etapas de la juventud con mezcla de madurez, en donde nos encontramos el resto de los rotarios que hace presencia en nuestros clubes, característicos por su optimismo, por su serenidad y a la vez pasión, por su toma de decisiones basadas con criterio, razón, seriedad, honestidad y compromiso, sin olvidar el amor a la vida y al prójimo.

También simboliza las diferentes razas en el mundo las cuales forman nuestros continentes todos ellos con sus características especiales, la riqueza de su gente, su naturaleza, su clima y sus necesidades propias.

Es por ello, que, según las estadísticas y experiencias rotarias se quiso vincular a cada raza con las necesidades históricas que han hecho mover los proyectos rotarios y sus áreas de trabajo.

Cabe mencionar como dato histórico que este trofeo cuenta con la escultura exacta y fiel de la mano de nuestro actual gobernador Sergio Cruz, simbolismos que ningún otro trofeo en su historia ha tenido, así como la escultura de la mano de su creador el escultor Carlos Padilla Muñoz, así como socios Rotarios, Rotaract e Interact.

El trofeo forma una escalera empezando de abajo hacia arriba se distribuyó de la siguiente manera, primer escalón con la mano del creador del trofeo el escultor Carlos

Padilla Muñoz y con características de América latina sostiene el área de trabajo “desarrollo económico y cívico” teniendo como característica propia monedas de diferentes países, en el Segundo escalón la mano de nuestro querido gobernador Sergio Cruz Castañón con características de piel de América quien sostiene en su mano el estetoscopio que representa el área de trabajo “Prevención y tratamiento de enfermedades” esto por la gran labor que ha mostrado con el proyecto de la clínica de hemodiálisis en el Estado de Tlaxcala, en el Tercer escalón la mano de un modelo con características de piel de África y sosteniendo una gota de agua representando el área de trabajo de “Suministro de agua y saneamiento”, así también en el Cuarto escalón se encuentra una mano femenina de una rotaria que muestra características de piel Europea y sosteniendo en su mano el libro que representa el área de trabajo de “Alfabetización y Educación básica”, en Quinto escalón la mano de una socia Rotaract con características en la piel de Asia y sosteniendo en su mano el símbolo del área de trabajo de “Salud materno –infantil “y como Sexto y último escalón, la mano de un Interact liberando una paloma blanca sosteniendo una rama de olivo en el pico que simboliza universalmente y desde tiempos bíblicos LA PAZ con características en su piel de Oceanía y representando el área de trabajo “Fomento de la paz, prevención y resolución de conflictos” ¿Qué paz no se logra , que conflicto no se previene y se soluciona con la sonrisa de un niño y su gran inocencia ?.

Querido hermano Rotario este trofeo que ahora tienen en sus manos está pensado en ti, en lo que eres, lo que profesas, lo que haces y lo que logras, sé que tú te identificas con él al igual que lo hago yo, porque soy Rotario, porque soy amigo, padre, hermano, hijo y un ser de buena voluntad.

Regocíjate con él y que cumpla su encomienda, unir, encaminar, luchar y lograr todos los sueños Rotarios y las almas que los sostienen.